

“Mamá... quiero ser artista”

Edades de 6 a 12 años: (o los cumplen ese curso)

El teatro como herramienta para desarrollar la creatividad, creando situaciones, personajes, historias, canciones...y además aprendiendo a ser espectador (escuela de espectadores). Teniendo como base el desarrollo de las capacidades psico-físicas y vocales.

Duración: 1 ½ horas



Temporalidad y desarrollo: Anual. En dos cuatrimestres de *octubre a enero* y de *febrero a mayo* siguiendo el calendario escolar.

Día y horario: Miércoles de 16:00 a 17:30h y mínimo de 6 alumnos para que el taller sea viable.



CÉSAR M. CATALINA

Cursa estudios en la Escuela de *Arte Dramático* de Valladolid. (Promoción 1997/2000) y se forma en las temáticas optativas de “*pedagogía teatral dramática*” y “*pedagogía teatral plástica*”. También tiene el título de *monitor de tiempo libre y el de primeros auxilios* otorgado por cruz roja.

A partir del año 2000, compaginando su actividad como actor y director teatral, comienza a dar clases a niños, adolescentes y adultos. Así como ponencias y cursos monográficos de técnica teatral, expresión corporal y vocal, comedia, etc... Todo en distintos colegios y colectivos de Valladolid, Laguna de Duero, Palencia, Portillo, Aldeamayor de San Martín, Boecillo...

Hoy sigue en continua formación teatral a la vez que dirige y actúa en su propia Cia. Emboscad@s Producciones, e imparte talleres y cursos como el de Teatro musical para niñ@s de 5 a 12 años, también en Boecillo, y dirige su propias escuela de artes escénicas “El Emboscadero”.