



**PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL (Art. 125 LO 2/2006, de 3 de mayo, de Educación)**

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO						
DENOMINACIÓN: CEO BOECILLO						
CÓDIGO: 47011607						
DIRECCIÓN: Calle Hoces del Duratón, s/n						
LOCALIDAD: Boecillo						
PROVINCIA: VALLADOLID						
ENSEÑANZAS	Inf.	<input checked="" type="checkbox"/>	Pri.	<input checked="" type="checkbox"/>	ESO	<input checked="" type="checkbox"/>
TITULARIDAD DEL CENTRO: Público						
INSPECTOR/A DE REFERENCIA: Pilar Ullán González						
FECHA DE APROBACIÓN POR EL CLAUSTRO (aspectos curriculares y educativos): 23/10/2024						
FECHA DE APROBACIÓN POR EL CONSEJO ESCOLAR: 23/10/2024						

## 1. OBJETIVOS PARA EL CURSO

### 1.1. OBJETIVOS GENERALES:

A la hora de establecer los objetivos del curso, hemos tenido en cuenta la memoria elaborada el curso pasado, de la que hemos extraído información relevante.

Como objetivos generales para el presente curso 2024-25, para el CEO Boecillo hemos establecido los siguientes:

- Elaborar medidas de convivencia de forma conjunta entre profesores y alumnos.
- Establecer medidas sancionadoras para retrasos, para mal uso de dispositivos móviles y para comportamientos disruptivos en los recreos.
- Canalizar la información de las necesidades de materiales a los diferentes responsables.
- Mejorar el cumplimiento de las normas del patio.
- Mejorar la convivencia en las aulas.
- Establecer nuevas medidas disciplinarias y sancionadoras en RRI.
- Mejorar la convivencia en el Centro.
- Concienciar al alumnado en el respeto a sus compañeros/as, instalaciones, mobiliario y equipos informáticos.
- Dotar al centro de un Administrativo.
- Aumentar el número de libros de lectura de la biblioteca, contando con la participación de las familias en la donación de diferentes colecciones.
- Optimizar las instalaciones del centro.



- Facilitar y difundir a través de la red social X diferentes actividades realizadas en el CEO.
- Fomentar la limpieza en el centro, en las aulas y en los espacios comunes.
- Redistribuir los espacios del centro para darles una doble utilidad.
- Utilizar adecuadamente los materiales y los espacios destinados a la actividad deportiva
- Favorecer la realización de actividades extraescolares y complementarias para conseguir aprendizajes vivenciales.
- Organizar aspectos curriculares.
- Determinar los criterios y el procedimiento para determinar la promoción y la titulación del alumnado.
- Establecer las directrices generales, orientaciones y criterios para la elaboración de la programación didáctica.
- Revisar, analizar y modificar, si procede, dichos documentos, haciendo especial incidencia en la secuenciación y temporalización de contenidos y en los criterios de calificación.
- Evaluar teniendo en cuenta las competencias y diferentes descriptores.
- Elaborar las programaciones con criterios comunes.
- Facilitar las TICS dentro del aula.
- Colaborar de forma conjunta maestros y profesores en explicaciones, exposiciones y comisiones de diferentes temas de interés para los alumnos.
- *Adecuar el proceso de enseñanza a la heterogeneidad de las aulas.*
- Buscar técnicas para conocer los conocimientos previos de los alumnos en las diferentes asignaturas.

## 1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

### EDUCACIÓN INFANTIL

#### 3 AÑOS

<b>Crecimiento en armonía</b>	<b>Descubrimiento y exploración del entorno</b>	<b>Comunicación y representación de la realidad</b>
Identificar las características de materiales, objetos y	Identificar las características de materiales, objetos y	Manifiestar interés por interactuar en situaciones



<p>colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p>	<p>colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.</p>	<p>cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno</p>
<p>Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas de pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.</p>	<p>Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas de pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.</p>	<p>Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes</p>
<p>Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.</p>	<p>Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.</p>	<p>Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas</p>
		<p>Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características</p>



4 AÑOS		
<b>Crecimiento en armonía</b>	<b>Descubrimiento y exploración del entorno</b>	<b>Comunicación y representación de la realidad</b>
Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.	Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.
Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.	Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas de pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.	Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.	Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.	Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.
Establecer interacciones sociales en condiciones de		Participar por iniciativa propia en actividades



igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos		relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.
<b>5 AÑOS</b>		
<b>Crecimiento en armonía</b>	<b>Descubrimiento y exploración del entorno</b>	<b>Comunicación y representación de la realidad</b>
Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo	Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno
Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.	Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas de pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.	Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente	Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso	Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y



responsable.	sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.	explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas
Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.		Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

**EDUCACIÓN PRIMARIA**

**1º EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LENGUA**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
3.1 Producir textos orales y multimodales breves y sencillos, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.	Guiar al alumno con preguntas u otros recursos para que pueda contar de manera correcta experiencias y situaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuenta cuentos.</li> <li>- Relata experiencias o hechos.</li> <li>- Expresa opiniones o sentimientos.</li> <li>- Explica normas o soluciones.</li> <li>- Expresa órdenes o consejos.</li> <li>- Muestra interés por expresarse correctamente de forma oral.</li> </ul>
5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados.	Elaborar pequeños textos para exposiciones orales en clase con trabajos sobre temas de interés del alumnado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora textos informativos.</li> <li>- Elabora textos normativos.</li> <li>- Elabora textos instructivos.</li> <li>- Redacta textos personales.</li> <li>- Construye oraciones y pequeños gramaticalmente correctos.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeta las normas de ortografía natural.</li> <li>- Emplea mayúsculas en los nombres propios y al comenzar las frases.</li> <li>-Emplea correctamente los signos de puntuación.</li> <li>- Elabora textos cuidados y limpios.</li> <li>-Muestra interés por expresarse correctamente de forma escrita.</li> </ul>
8.2 Realizar, de manera acompañada, lecturas de refranes, retahílas, adivinanzas, trabalenguas y textos breves y sencillos de tradición oral, con entonación y musicalidad, de forma individual y en grupo, descubriendo el valor de los textos literarios como patrimonio artístico y fuente de enriquecimiento personal.	Lectura de refranes, trabalenguas, poesías, cuentos, chistes y textos diversos a diario a través del cuaderno viajero.	-Lee de forma expresiva o dramatizada textos literarios.
<b>MATEMÁTICAS</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
2.2 Obtener soluciones a problemas sencillos, de forma guiada, explorando estrategias básicas de resolución. (	Comprender la estructura de los problemas: búsqueda de datos, cálculo de la operación y obtención de resultado y solución.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas que impliquen conteo.</li> <li>- Resuelve problemas que implique ordenación de números</li> <li>- Resuelve problemas que impliquen operaciones sencillas.</li> </ul>
2.4 Identificar estrategias básicas de cálculo mental, aplicándolas a la resolución de problemas sencillos.	Plantear estrategias de ayuda al cálculo mental.	- Aplica y explica estrategias de cálculo mental para la resolución de cuestiones matemáticas.



2º EDUCACIÓN PRIMARIA		
LENGUA		
Objetivo específico	Programas medidas	Indicadores de logro
<p>4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos breves y cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.</p>	<p>La comprensión se trabajará en dos líneas:</p> <p>Comprensión de enunciados mediante autoinstrucciones.</p> <p>Comprensión de textos narrativos, poéticos e informativos.</p> <p>Se trabajará mediante la comprensión de las preguntas, localización de la respuesta en el texto, subrayado y reformulación de respuestas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las ideas principales de un texto leído.</li> <li>- Localiza los datos requeridos de los textos escritos.</li> <li>- Extrae información de los elementos paratextuales de los textos.</li> <li>- Identifica las acciones y a lo que hace referencia en los enunciados.</li> <li>- Explica con sus palabras el contenido de los enunciados, lleva a cabo lo que indica y comprueba el resultado final para cerciorarse que ha seguido las instrucciones.</li> </ul>
<p>7.3 Participar en lecturas expresivas, dramatizaciones o interpretaciones de textos breves y sencillos con cierta entonación y musicalidad, de manera individual o en grupo, explorando las diferentes posibilidades expresivas de la voz y el cuerpo, fomentando el gusto por la lectura como fuente de placer.</p>	<p>Se trabajará la lectura conjunta de distintos tipos de textos narrativos, poéticos, textos dialogados para favorecer el ritmo y entonación en la lectura.</p> <p>Lecturas que se van a leer:</p> <p>Libro: Feliz Feroz</p> <p>Libro: La Osa Blanca</p> <p>Poemas diversos</p> <p>Textos dialogados</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee en voz alta a un ritmo adecuado a su edad.</li> <li>- Adecúa la entonación al contenido de la lectura respetando los signos de puntuación.</li> <li>- Realiza lecturas expresivas o dramatizaciones sencillas explorando las diferentes posibilidades de la voz.</li> </ul>
<p>5.1 Producir textos escritos sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados</p>	<p>Se reforzará la conciencia léxica para que tomen conciencia de las palabras como unidad de significado y separen correctamente la oración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye oraciones y pequeños gramaticalmente correctos.</li> <li>- Respeta las normas de ortografía natural.</li> <li>- Emplea mayúsculas en los</li> </ul>



	<p>Se hará uso de un pasaporte ortográfico para fomentar la generalización de las reglas ortográficas trabajadas en 2º.</p> <p>Se trabajará la redacción de textos descriptivos, la carta, la noticia... a través de esquemas donde se indiquen las partes y el contenido de cada una de ellas.</p>	<p>nombres propios y al comenzar las frases</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea correctamente los signos de puntuación.</li> <li>- Elabora textos con las características de los modelos trabajados.</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**MATEMÁTICAS**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>2.1 Emplear estrategias adecuadas en la resolución de problemas obteniendo posibles soluciones a problemas sencillos, de forma guiada, aplicando estrategias básicas de resolución.</p>	<p>Trabajar la estructura de los problemas: datos, operación y solución.</p> <p>Representación de los datos de distintas formas: numérica, gráfica, ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas matemáticos sencillos de una y dos operaciones.</li> <li>- Emplea recursos manipulativos, gráficos, ... para la resolución de problemas.</li> <li>- Identifica y relaciona las distintas partes del problema: datos, operación y solución.</li> <li>- Repasa los problemas resueltos y justifica su corrección</li> </ul>

**3º EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LENGUA**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales básicos.</p>	<p>Participación en la radio escolar del centro.</p> <p>Exposición oral de libros leídos.</p> <p>Recomendación de libros leídos a los compañeros.</p>	<p>Comunica de forma oral conocimientos, experiencias o sentimientos con pronunciación y entonación adecuada.</p> <p>Dramatiza o recita textos orales.</p> <p>Explica oralmente los trabajos realizados de forma escrita.</p>



	Realización de trabajos con herramientas digitales y explicación de estos.	Muestra interés por expresarse correctamente de forma oral.  Participa en conversaciones sobre obras literarias leídas.  Recomienda textos a sus compañeros.
4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Biblioteca de aula.  Préstamo de libros para el domicilio.  Sellado del Pasaporte lector tras narrar la síntesis del libro leído.  Mochila viajera.  Club de lectura en la plataforma LeoCYL.  Fichas de comprensión lectora de diferentes tipologías textuales.  Lecturas conjuntas y análisis del contenido.	Lee en voz alta a un ritmo adecuado.  Identifica las ideas relevantes de un texto e interpreta el sentido global.  Analiza el contenido de textos escritos.  Localiza los datos requeridos de los textos escritos.  Lee textos literarios.  Muestra interés por la literatura.
5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	Elaboración de textos escritos de acuerdo con un modelo establecido: descripción, cuento, carta, noticia, biografía, entrevista...	Redacta pequeños textos gramaticalmente correctos.  Respetar las normas de ortografía básica y el uso correcto de los signos de puntuación.  Elabora textos cuidados y limpios.  Muestra interés por expresarse correctamente de forma escrita.
<b>MATEMÁTICAS</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
2.1. Analizar diferentes estrategias para resolver un	Análisis sistemático de los elementos de un problema:	Resuelve problemas matemáticos sencillos.



<p>problema de forma pautada.</p>	<p>datos, operaciones y solución. Realización diaria de operaciones de cálculo.</p>	<p>Emplea recursos manipulativos para la resolución de problemas matemáticos sencillos. Emplea diferentes estrategias para resolver los problemas propuestos. Identifica y relaciona los distintos elementos del problema: datos, operación y solución. Emplea estrategias de cálculo mental para la resolución de problemas. Repasa los problemas resueltos y justifica su corrección.</p>
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**4º EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LENGUA**

Objetivo específico	Programas medidas	Indicadores de logro
<p>3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, utilizando recursos no verbales que completen la comunicación.</p>	<p>Participación en la radio escolar del centro. Exposición oral de trabajos. Recomendación de actividades de todo tipo a los compañeros. Realización de trabajos con herramientas digitales y explicación de estos.</p>	<p>Comunica de forma oral conocimientos, experiencias o sentimientos con pronunciación y entonación adecuada. Dramatiza o recita textos orales. Explica oralmente los trabajos realizados de forma escrita. Muestra interés por expresarse correctamente de forma oral. Participa en conversaciones sobre cualquier actividad conocida. Recomienda actividades a sus compañeros.</p>



<p>4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos adecuados a su edad, escritos y multimodales, a partir de estrategias de comprensión antes, durante y después de la lectura.</p>	<p>Intercambio de libros para el domicilio.</p> <p>Sellado del Pasaporte lector tras narrar la síntesis del libro leído.</p> <p>Mochila viajera.</p> <p>Fichas de comprensión lectora de diferentes tipologías textuales.</p> <p>Lecturas conjuntas y análisis del contenido.</p>	<p>Lee en voz alta a un ritmo adecuado.</p> <p>Identifica las ideas principales y secundarias de un texto e interpreta el sentido global.</p> <p>Analiza el contenido de textos escritos.</p> <p>Localiza los datos requeridos de los textos escritos.</p> <p>Lee textos literarios.</p> <p>Muestra interés por la literatura.</p>
<p>5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas propias de su edad al servicio de la cohesión y progresando en la movilización de estrategias sencillas de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>Elaboración de textos escritos de acuerdo con un modelo establecido: descripción, cuento, carta, noticia, biografía, entrevista...</p>	<p>Redacta pequeños textos gramaticalmente correctos.</p> <p>Respetar las normas de ortografía básica y el uso correcto de los signos de puntuación.</p> <p>Elabora textos cuidados y limpios.</p> <p>Muestra interés por expresarse correctamente de forma escrita.</p>
<b>MATEMÁTICAS</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>2.1. Analizar diferentes estrategias para resolver un problema de forma pautada.</p>	<p>Análisis sistemático de los elementos de un problema: datos, operaciones y solución.</p> <p>Trabajo diario de operaciones mentales y estrategias de cálculo mental.</p>	<p>Resuelve problemas matemáticos adecuados a su edad.</p> <p>Emplea recursos manipulativos para la resolución de problemas matemáticos.</p> <p>Conoce diferentes estrategias para resolver los problemas propuestos.</p> <p>Identifica y relaciona los</p>



		<p>distintos elementos del problema: datos, operación y solución.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para la resolución de problemas.</p> <p>Repasa los problemas resueltos y justifica su corrección.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 5º EDUCACIÓN PRIMARIA

### LENGUA

Objetivo específico	Programas medidas	Indicadores de logro
<p>4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.</p>	<p>Activación de Conocimientos previos mediante preguntas.</p> <p>Realizar predicciones sobre el contenido.</p> <p>Introducir y explicar palabras clave que aparecerán en el texto.</p>	<p>4.1.1. Comprende el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.1.2. Realiza inferencias a partir estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.</p>

### MATEMÁTICAS

Objetivo específico	Programas medidas	Indicadores de logro
<p>2.1 Comparar entre diferentes estrategias para resolver un problema de forma pautada.</p>	<p>Leer el problema con atención: Subrayar datos importantes y entender qué se pide.</p> <p>Identificar los datos clave: Distinguir la información útil de la irrelevante.</p> <p>Elegir la estrategia correcta: Usar operaciones básicas, dibujar diagramas, hacer tablas o buscar patrones.</p> <p>Resolver paso a paso: Seguir un orden claro y cuidadoso en las operaciones.</p>	<p>2.1.1 Selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver los problemas propuestos.</p>



	Verificar la respuesta: Comprobar si el resultado tiene sentido y revisar haciendo la operación inversa.	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**6º EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LENGUA**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Desarrollar estrategias y métodos adecuados para la comprensión de textos y lectura fluida	Mochila viajera. Club de lectura en la plataforma LeoCYL. Fichas de comprensión lectora de diferentes tipologías textuales. Biblioteca de aula. Préstamo de libros para el domicilio.	Lee distintos tipos de textos. Localizar las ideas más importantes en un texto Analiza el contenido de textos escritos. Responder a preguntas de comprensión

**MATEMÁTICAS**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Desarrollar estrategias y métodos adecuados para la resolución de problemas.	1. Selección entre diferentes estrategias para resolver un problema, justificando la elección y extrayendo conclusiones. 2. Obtención de posibles soluciones de un problema, seleccionando entre varias estrategias conocidas de forma autónoma 3. Comprobación de la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, reflexionando sobre los resultados.	Emplea recursos manipulativos o esquemas para la resolución de problemas matemáticos sencillos. Selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver los problemas propuestos. Resuelve problemas relacionados con los saberes básicos trabajados. Repasa los problemas resueltos y justifica su corrección



**EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**INGLÉS**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas para hablar de sí mismo o de su entorno más inmediato, utilizándolo de forma guiada, recursos verbales y no verbales básicos, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y pronunciación.	La expresión oral se trabajará de forma guiada en situaciones de interacción muy elementales sobre temas cotidianos, preparadas y centradas en sus focos de interés y en el feedback que le proporcionan las personas y situaciones de su entorno y su contexto.	Expresa oralmente frases cortas y sencillas para hablar de ellos mismos o de su entorno más inmediato, utilizándolo de forma guiada, recursos verbales y no verbales básicos, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, entonación, acentuación y pronunciación.

**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a las variedades de Castilla León, identificando algunas nociones básicas de las lenguas, tanto de España como las que forman los repertorios lingüísticos del alumnado.	Pone en práctica su conocimiento sobre las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a las variedades de Castilla y León usando para ello mapas, esquemas y desarrollo teórico pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elabora su propia biografía lingüística familiar utilizando como soporte los abanicos lingüísticos digitales.</li><li>- Identifica las lenguas de España y los dialectos del español.</li><li>- Conoce las variedades lingüísticas de Castilla y León.</li></ul>
Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de diferentes ámbitos, analizando la	Demuestra en diversas pruebas escritas los conocimientos sobre el funcionamiento intrínseco del acto comunicativo a través del reconocimiento de todos los elementos de la comunicación y sus funciones	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprende el sentido global y la información más relevante de las exposiciones teóricas tomando apuntes completos y correctos en su cuaderno.</li><li>- Comprende la información</li></ul>



interacción entre los diferentes códigos.	específicas.	más relevante de un texto oral sobre las lenguas del mundo.
Realizar narraciones y exposiciones orales y escritas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo, con adecuación, coherencia y cohesión en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Hace entrega de textos narrativos y expositivos redactados de forma coherente y cohesionada, demostrando un nivel adecuado al curso correspondiente.  Asimismo, interviene en clase de manera adecuada y pertinente a la exposición de los datos que se le requiere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepara y realiza su presentación ante el resto de la clase con adecuación, coherencia y cohesión.</li> <li>- Realiza una narración sobre una experiencia personal con adecuación, coherencia y cohesión.</li> <li>- Realiza una exposición oral planificada sobre un tema fijado previamente.</li> </ul>

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

Objetivo específico	Programas medidas	Indicadores de logro
<p>Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, señalando los</p>	<p>Busca información en diversas fuentes, realizando una crítica constructiva de las mismas y organiza la información mostrándolo a través de diferentes formatos digitales.</p> <p>Analiza mapas, gráficos, noticias de actualidad y otros elementos y realiza un resumen de las causas y consecuencias del fenómeno analizado.</p> <p>Conoce las diferencias entre los diferentes sistemas políticos, sociales, económicos y culturales de las civilizaciones que han existido en el mundo a lo largo de la Historia.</p> <p>Conoce el protagonismo que ha tenido España en la historia universal.</p>	<p>Realiza un power point donde expone la información requerida siguiendo un orden expositivo correcto.</p> <p>Debate en el que exponen causas, consecuencias y soluciones ante un determinado fenómeno.</p> <p>Realiza un cuadro comparativo en el que se observa la evolución política, económica, social y cultural que han experimentado las civilizaciones humanas hasta la actualidad.</p> <p>Investiga hechos históricos relevantes relacionados con la historia de España.</p> <p>Visita un museo o un emplazamiento arqueológico importante y analiza su importancia tanto en su</p>



<p>principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p> <p>Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos.</p> <p>Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva.</p>	<p>Conoce el patrimonio cultural e histórico y la importancia de conservarlo para la posteridad.</p>	<p>contexto histórico como en el actual.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------

<b>CULTURA CLÁSICA</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>1. Conocer las coordenadas espaciotemporales del mundo clásico.</p> <p>2. Conocer los principales sistemas políticos de la Antigüedad clásica, clases sociales y los modelos familiares, reflexionando sobre los papeles asignados a ellas y describiendo las principales formas de ocio relacionadas con estas y estableciendo diferencias y semejanzas con la actualidad.</p> <p>3. Conocer aspectos básicos de las lenguas clásicas y la contribución del griego clásico y el latín a las lenguas romances, para propiciar el dominio de la lengua española.</p> <p>4. Conocer las características de los principales mitos grecolatinos, para reconocer y valorar su influjo, además de</p>	<p>1. Describe los diferentes marcos geográficos en los que se desarrollan las civilizaciones griega y romana a lo largo de su historia comprendiendo cómo influyeron en el modo de vida de sus habitantes.</p> <p>2. Identifica y describe las características de las principales formas de organización política presentes en el mundo clásico, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas y su correlato con las formas actuales, especialmente el nacimiento de la democracia, y poniendo el foco en el papel que desempeñaba la mujer según su estatus.</p> <p>3. Diferencia los tipos de escritura de la Antigüedad; conoce las principales</p>	<p>Exposición de conclusiones obtenidas a partir de la investigación sobre diferentes aspectos de las religiones de la civilización grecolatina y su pervivencia en el presente.</p> <p>Uso de soportes digitales para buscar y seleccionar información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.</p> <p>Muestra actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico e iniciativa personal mediante el debate y el diálogo.</p> <p>Reflexiona sobre la dimensión social del ser humano.</p> <p>Desarrolla actitudes de tolerancia.</p>



<p>su pervivencia, en los campos artístico, cultural y científico actuales.</p> <p>5. Reconocer el legado cultural del mundo clásico para valorar y preservar las manifestaciones artísticas y literarias grecorromanas que se conservan en la actualidad.</p>	<p>características de los géneros literarios grecolatinos y su influencia en la literatura posterior.</p> <p>4. Reflexiona sobre las características de la religiosidad y religión grecolatina. Explicar los elementos de la civilización grecolatina relacionados con la mitología clásica.</p> <p>5. Reconoce y describe las huellas del mundo clásico en el patrimonio artístico, cultural y arqueológico del entorno como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>MATEMÁTICAS</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios de las Matemáticas aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar las diferentes maneras de proceder y obtener posibles soluciones.</p>	<p>Trabajar de una manera estructurada y razonada la resolución de los problemas: extracción de datos, determinación del objetivo, búsqueda del método apropiado, resolución a través de este y obtención de la solución.</p>	<p>-Extrae e interpreta los datos de los problemas.</p> <p>-Responde con corrección a las preguntas planteadas.</p> <p>-Emplea la calculadora cuando es necesario</p>
<p>Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos interconectando conceptos y procedimientos para desarrollar una visión de las Matemáticas como un</p>	<p>Fomentar la capacidad de relación entre los conceptos y elementos matemáticas, con el fin de disponer de una visión global de la materia.</p>	<p>- Conoce la relación entre fracciones y números decimales.</p> <p>-Conoce y aplica las propiedades de las potencias.</p> <p>-Opera correctamente en</p>



todo integrado.		notación científica.
Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interpretando conceptos y procedimientos para aplicarlos en situaciones diversas.	Resolver problemas contextualizados interdisciplinarios con las herramientas que nos proporcionan las Matemáticas, haciendo hincapié en la interpretación de resultados y la toma de decisiones en base a estos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica el teorema de Pitágoras en situaciones de la vida real.</li> <li>-Resuelve problemas reales aplicando conocimientos geométricos.</li> <li>-Interpreta con corrección parámetros estadísticos.</li> </ul>

### FÍSICA Y QUÍMICA

Objetivo específico	Programas medidas	Indicadores de logro
Resolver los problemas fisicoquímicos sencillos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados	<p>Trabajar la estructura de los problemas: datos, principio físico químico, ecuación matemática, operación y solución.</p> <p>Representación de los datos de distintas formas: numérica, gráfica.</p>	<p>Resuelve los problemas fisicoquímicos sencillos que se plantean identificando y aplicando las leyes y teorías científicas correspondientes de una manera razonada, justificando sus respuestas.</p> <p>Expresa adecuadamente las soluciones obtenidas en la resolución de los problemas fisicoquímicos planteados.</p>
Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura de la IUPAC para sustancias simples, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	<p>Trabajar la formulación de compuestos químicos, así como su nombre, identificando aquellas sustancias químicas comunes</p> <p>Trabajar las magnitudes y unidades, así como su relación mediante factores de conversión, y expresar su resultado en notación científica.</p>	<p>Nombra y formula compuestos inorgánicos y orgánicos siguiendo las normas de la IUPAC.</p> <p>Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando preferentemente el Sistema Internacional de Unidades y la notación científica para expresar los resultados.</p>
Poner en práctica las normas elementales de uso en el laboratorio de física y química, asegurando la salud	Trabajar en el laboratorio, conociendo el entorno, las normas básicas de seguridad, el material utilizado y la	Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e



<p>propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.</p>	<p>gestión del material/sustancias utilizadas.  Ser capaz de identificar las sustancias químicas, así como sus peligros y tomar las precauciones necesarias.</p>	<p>instalaciones, interpretando su significado.  Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias, respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventivas.  Aplica las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS Y FRANCÉS)</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>Interpretar y analizar el sentido global y la información específica de textos orales y escritos breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.</p>	<p>Realizar actividades para desarrollar la comprensión oral y escrita de textos sencillos sobre temas cotidianos; ejercicios de comprensión de diálogos reales, vídeos, y juegos de rol para mejorar la comprensión auditiva, junto con lecturas de artículos breves, carteles y correos electrónicos para trabajar la comprensión escrita. Además de diversos soportes como redes sociales para familiarizar a los estudiantes con diferentes formatos y medios de comunicación.</p>	<p>Interpreta el sentido general de textos propuestos de manera escrita y oral.  Analiza textos sencillos de manera escrita y oral sobre situaciones cotidianas.</p>
<p>Organizar y redactar textos breves y</p>	<p>Trabajar la redacción de textos breves, coherentes y</p>	<p>Redacta textos de extensión media con claridad,</p>



<p>comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado.</p>	<p>adecuados a la situación comunicativa, usando herramientas analógicas y digitales. Se proponen actividades como la redacción guiada de correos electrónicos, mensajes o diálogos sobre temas cotidianos, el uso de esquemas y mapas conceptuales para organizar ideas, y la práctica de escribir textos narrativos o descriptivos breves.</p>	<p>coherencia y cohesión, según la situación de comunicación.</p> <p>Difunde textos de extensión media con claridad, coherencia y cohesión, según la situación de comunicación y adaptados a una tipología textual concreta.</p>
<p>Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores</p>	<p>Fomentar la participación activa y colaborativa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos y relevantes para el alumnado. Se proponen actividades como debates, discusiones grupales y simulaciones de situaciones reales donde los estudiantes practiquen la cortesía lingüística, el respeto y la empatía. También se fomenta la colaboración en plataformas digitales, con el uso de foros o chats para compartir ideas, respetando la etiqueta digital. Además, se incentiva la planificación conjunta de proyectos o presentaciones en los que se valoren y respeten las diferentes ideas y necesidades de los participantes.</p>	<p>Planifica situaciones de interacción sobre temas cotidianos, personales y de interés público, a través de diferentes soportes.</p> <p>Participa y colabora en situaciones de interacción temas cotidianos, personales y de interés público, a través de diferentes soportes.</p> <p>Muestra iniciativa y respeto por la cultura y lo digital, al igual que por las opiniones, motivaciones, ideas..., de sus interlocutores.</p>

<b>MAE</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>



<p>Investigar las diferentes provincias de Castilla y León atendiendo a varias categorías. Transmitir la información adquirida al resto de sus compañeros</p>	<p>actividades de investigación y presentación sobre las provincias de Castilla y León, organizadas en varias categorías como geografía, cultura, historia y economía. Los estudiantes trabajarán en grupos, asignándoles una provincia para investigar utilizando diversas fuentes (libros, internet, mapas). Posteriormente, elaborarán presentaciones visuales (diapositivas, infografías) para transmitir la información al resto de la clase. Se fomentará el uso de herramientas digitales y la colaboración en equipo, así como la exposición oral clara y organizada para compartir los datos adquiridos con sus compañeros.</p>	<p>Realiza una búsqueda responsable en internet, respeta los derechos de autor y elabora su propia información.</p> <p>Elabora un folleto turístico atendiendo a las pautas vistas en clase.</p>
<p>Analizar los principales problemas medioambientales actuales y proponer posibles soluciones o medidas correctivas, aplicando el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo, y presentarlas de manera argumentada a la clase utilizando soportes visuales.</p>	<p>Los estudiantes trabajarán en equipos para investigar un problema específico, aplicar pensamiento crítico en la identificación de causas y efectos, y desarrollar soluciones viables. Luego, presentarán sus propuestas a la clase utilizando soportes visuales como presentaciones digitales, gráficos o pósteres, argumentando sus ideas de manera clara y colaborativa.</p>	<p>El alumno será capaz de identificar y analizar un problema medioambiental relevante, describiendo claramente sus causas y efectos. Además, propondrá al menos una solución viable y argumentada, demostrando comprensión del tema y pensamiento crítico.</p> <p>El estudiante participará activamente en la preparación y exposición de su solución.</p>

<b>ECONOMÍA</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el</p>	<p>Pone en práctica sus conocimientos para conseguir</p>	<p>Pone en marcha un proyecto viable que lleve a la realidad</p>



<p>proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad de la solución emprendedora.</p>	<p>y gestionar recursos humanos, materiales, inmateriales y digitales que puedan hacer realidad una idea o solución emprendedora.</p>	<p>una solución emprendedora. Utiliza estrategias de captación y gestión de recursos. Reúne, analiza y selecciona recursos disponibles.</p>
<p>Profundizar en el conocimiento personal de las cualidades individuales y sociales del alumnado, buscando y favoreciendo aquellas que impulsan la creatividad y la iniciativa emprendedora en el contexto del trabajo en equipo, para conseguir fortalecer la inteligencia emocional y a otras habilidades blandas necesarias en la sociedad global.</p>	<p>Trabaja en equipo de forma cooperativa y colaborativa consiguiendo mayor valor y mejor resultado.</p>	<p>Es capaz de entender y reconocer las cualidades personales y sociales del emprendedor.  Comprende la importancia del trabajo en equipo y desarrolla habilidades sociales y personales.</p>

<b>BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<p>Analizar conceptos y procesos relacionados con los contenidos de Biología y Geología interpretando y organizando la información en diferentes formatos (textos, modelos, gráficos, tablas, esquemas, símbolos, páginas web, entre otros).</p>	<p>Aplicar los conocimientos adquiridos con el fin de poder analizar e interpretar correctamente la información científica.</p>	<p>-Explica, identifica e interpreta cuestiones básicas sobre Biología y Geología, interpretando la información en diferentes formatos.  -Resuelve cuestiones relacionadas con los contenidos de Biología y Geología y organiza la información en distintos formatos.</p>



<p>Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos utilizando, cuando sea necesario, los pasos del método científico, usando adecuadamente el vocabulario científico y adecuado a su nivel, en diferentes formatos destacando el uso de los contenidos digitales.</p>	<p>Aplicar el método científico para la resolución de las cuestiones planteadas en fenómenos naturales.  Realizar ejercicios teórico-prácticos para afianzar los conocimientos de los alumnos.</p>	<p>-Explica fenómenos biológicos y geológicos utilizando el vocabulario preciso.</p>
<p>Resolver cuestiones relacionadas con los contenidos de la materia Biología y Geología seleccionando y organizando la información mediante el uso correcto de distintas fuentes de veracidad científica.</p>	<p>Fomentar la capacidad investigadora del alumnado mediante el análisis de distintas fuentes de información.</p>	<p>-Determina e identifica en gráficos o esquemas estructuras biológicas y geológicas.  -Selecciona información veraz a partir de diferentes fuentes de veracidad científica.</p>
<p>Comprender los fenómenos físicos, químicos, biológicos y geológicos que tienen lugar en la naturaleza y que se reproducen en el laboratorio, explicarlos con la terminología adecuada y pertinente.</p>	<p>Realizar actividades teórico-prácticas fomentando así el aprendizaje significativo y el trabajo en equipo.</p>	<p>Comprende los fenómenos que tienen lugar en la naturaleza y que se reproducen en el laboratorio y emplea soportes físicos y digitales adecuados.</p>

### VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

Objetivo específico	Programas medidas	Indicadores de logro
<p>Investigar sobre posibles problemas y necesidades que puede presentar la sociedad actual.  Identificar medidas de mejora</p>	<p>Actividades en grupos cooperativos sobre problemas y necesidades de la Sociedad Actual, elaboración visual y presentación oral de resultados</p>	<p>El alumno/a conoce cuestiones éticas de actualidad como:  la lucha contra la pobreza,  la prevención de la violencia por razones de género y orientación sexual,  El derecho al trabajo</p>



		La salud La educación y la justicia
Investigar sobre la importancia de las Sociedades Democráticas en relación con la cooperación y la solidaridad entre las personas y los pueblos.	Actividades en grupos cooperativos sobre el desarrollo y actualidad de las Sociedades Democráticas, elaboración visual y presentación oral de resultados	El alumno/a es capaz de analizar y reconocer las funciones del Estado de Derecho y sus Instituciones.
Investigar sobre posibles estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible. Argumentar sobre su conveniencia.	Actividades en grupos cooperativos sobre el desarrollo sostenible, elaboración visual y presentación oral de resultados	El alumno conoce la importancia de: el comercio justo, el consumo responsable, El cuidado y protección de los animales.
Alcanzar un alto grado de conciencia sobre los principios morales asumidos como pilar de su proyecto vital. Argumentar sobre ellos de manera crítica y constructiva.	Actividad de investigación individual sobre su proyecto vital en relación con los principios morales, sobre los que se ha trabajado durante el curso.	Es capaz de reflexionar críticamente sobre los valores asumidos como pilar de su proyecto vital y Es capaz de exponer de forma oral razonada los mismos.

<b>TECNOLOGÍA</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Comprender, examinar y diseñar productos tecnológicos de uso habitual a través del análisis de objetos y sistemas, empleando el método científico y utilizando herramientas de simulación en la construcción de conocimiento.	Se estudian productos tecnológicos de uso habitual. Examinándolos y comprendiendo su funcionamiento para conocer el método científico.	Diseña productos tecnológicos de uso habitual. Utiliza herramientas de simulación para construir productos tecnológicos.
Fabricar objetos o modelos mediante la manipulación y conformación de materiales, empleando software,	A través del estudio de elementos similares, se diseñarán y construirán productos tecnológicos.	Fabrica prototipos a través de programas de simulación, que luego realizará en el taller. A los prototipos les incorpora



hardware, herramientas y máquinas adecuadas, aplicando los fundamentos de electricidad y electrónica básica, respetando las normas de seguridad y salud, y atendiendo a la mejora de la experiencia de usuario.		elementos de electricidad para automatizar su movimiento.
Hacer un uso eficiente y seguro de los dispositivos digitales de comunicación de uso cotidiano.	Al comienzo de curso, se dedica una sesión en el aula de informática, para explicar la forma segura de iniciar y cerrar sesión en los dispositivos.	Inicia y finaliza sesión de una manera segura en los dispositivos del centro.

<b>EPVA</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Comprender la importancia que algunos ejemplos seleccionados de las distintas manifestaciones culturales y artísticas han tenido en el desarrollo del ser humano, mostrando interés por el patrimonio como parte de la propia cultura, para entender cómo se convierten en el testimonio de los valores y convicciones de cada persona y de la sociedad en su conjunto, y para reconocer la necesidad de su protección y conservación.	Visitas a museos con Explicaciones guiadas.  Estudio de diferentes estilos artísticos y obras más significativas incluidas las más emblemáticas de Castilla y León	Analiza y reconoce los rasgos diferenciadores de los estilos y géneros artísticos significativos de la historia  Ser capaz de explicar y definir una obra de arte e identificar su estilo.  Utilización de terminología propia de la materia
Realizar producciones artísticas individuales o colectivas con creatividad e imaginación, seleccionando y aplicando herramientas, técnicas y soportes en función de la intencionalidad, para expresar la visión del mundo,	Realizar diferentes tipos de producciones artísticas individuales y colectivas mediante diferentes técnicas y materiales.	Analizar de forma guiada las especificidades de los lenguajes de diferentes producciones culturales y artísticas, estableciendo conexiones entre ellas e incorporándolas creativamente en las



las emociones y los sentimientos propios, así como para mejorar la capacidad de comunicación y desarrollar la reflexión crítica y la autoconfianza.		producciones propias.
Compartir producciones y manifestaciones artísticas, adaptando el proyecto a la intención y a las características del público destinatario, para valorar distintas oportunidades de desarrollo personal.	Realización de proyectos artísticos en grupos para el centro en días Como la igualdad de género, el día de la Paz, el día del del libro etc.	Es capaz de realizar en proyecto coherentemente conforme a unos objetivos,  Diferenciar las fases de ejecución y defender y argumentar la propuesta.

<b>MÚSICA</b>		
<b>Objetivo específico</b>	<b>Programas medidas</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Apreciar la importancia de la conservación y transmisión del patrimonio musical y dancístico internacional, nacional y autonómico, como requisitos fundamentales para su descubrimiento y conocimiento por las generaciones futuras, teniendo en cuenta su valor artístico y su contribución al enriquecimiento personal y social.	Práctica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas del patrimonio castellanoleonés, español e internacional	Compositores y compositoras, artistas e intérpretes internacionales, nacionales, regionales y locales.  Estrategias de búsqueda, selección y reelaboración de información fiable, pertinente y de calidad.  Repertorio básico de compositores, artistas y agrupaciones locales.
Establecer conexiones entre manifestaciones musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas, valorando su influencia sobre la música y la danza.	Explica con actitud abierta y respetuosa, las funciones desempeñadas por determinadas producciones musicales y dancísticas	Danzas, voces e instrumentos: agrupaciones y evolución en las distintas épocas y culturas.
Distinguir los grandes periodos de la historia de la música e identificar los principales rasgos estilísticos	Conoce la cronología y contextos básicos de los grandes periodos de la historia de la música y u de la	Historia de la música y de la danza occidental: periodos.  Historia de la música en España.



<p>de obras musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas, evidenciando una actitud de apertura, interés y respeto en la escucha o el visionado de estas.</p>	<p>danza occidental.</p> <p>Identifica los principales rasgos estilísticos (instrumentación, textura, ritmo, melodía, forma, género) de obras musicales y dancísticas de los periodos medieval, renacentista, barroco, clásico y romántico de Europa occidental, con atención a España.</p>	<p>Historia de la música y la danza occidental: características, géneros, voces, instrumentos y agrupaciones.</p> <p>Voces e instrumentos: clasificación general de los instrumentos por familias y características. Agrupaciones.</p> <p>Danzas, voces e instrumentos: agrupaciones y evolución en las distintas épocas y culturas.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## 2. VALORES Y PRIORIDADES DE ACTUACIÓN PARA EL CURSO

- Elaboración de programaciones para todos los niveles/etapas según la legislación vigente.
- Utilización de metodologías didácticas, activas y participativas, que permitan aprendizajes cooperativos y colaborativos.
- Consecución de aprendizajes significativos para todo el alumnado.
- Elaboración de recursos y materiales necesarios para dar respuesta a todos los alumnos que presenten dificultades de aprendizaje, así como necesidades educativas especiales.
- Utilización de las TICs como elemento principal para el aprendizaje.
- Establecimiento de normas claras de comportamiento y medidas sancionadoras, las cuales serán reflejadas en nuestro RRI.
- Utilización de los espacios comunes, fomentando el respeto y la colaboración en el mantenimiento de estos.
- Fomento y desarrollo de medidas de convivencia que favorezcan la interrelación entre los miembros de la comunidad educativa.



### 3. PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

#### 3.1. OBJETIVOS

- Aportar al alumnado experiencias prácticas como recurso para favorecer y enriquecer proceso de aprendizaje.
- Despertar la curiosidad en el alumnado.
- Fomentar la utilización de espacios alternativos como elementos donde desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- Propiciar situaciones de aprendizaje motivadoras que permitan adquirir los contenidos del Currículo de manera alternativa.

#### 3.2. ACTUACIONES

##### EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

##### PRIMER TRIMESTRE

FECHA	LUGAR	DIRIGIDA A...	COSTE
23 DE OCTUBRE	CORTAS DE BLAS (VENDIMIA)	E. INFANTIL (32 ALUMNOS)	32,50 €
10 DE OCTUBRE	CASTRONUÑO	3º, 4º, 5º Y 6º EP (81 ALUMNOS)	2 €
17 DE OCTUBE	MUSEO DEL PAN	1º, 2º Y 3º EP (44 ALUMNOS)	23 €

##### SEGUNDO TRIMESTRE

22 DE ENERO	TEATRO INGLÉS. FACE TO FACE. CENTRO CÍVICO BOECILLO	TODO EL ALUMNADO DE E.I. Y E.P.	5,50 € (ENTRADA)
20 DE FEBRERO	VISITA TEATRALIZADA AL CASTILLO DE CUELLAR	TODO EL ALUMNADO DE E.I Y E.P (138 ALUMNOS)	6,50 € + BUS
FEBRERO	MUSEO DE LA CIENCIA	5º Y 6º E. P.	
25 DE MARZO	PARQUE MUDÉJAR- OLMEDO	E. INFANTIL (32 ALUMNOS)	



TERCER TRIMESTRE			
21 MAYO	ETAPA CAMINO SANTIAGO	6º EP – 1º ESO	BUS
26 AL 30 DE MAYO	INMERSIÓN LINGÜÍSTICA. PRADOLUENGO (BURGOS)	6º EP (24 ALUMNOS)	+/- 300 €
30 DE MAYO	MATALLANA	E. INFANTIL (32 ALUMNOS)	
2, 3 Y 4 DE JUNIO	MATALLANA	4º EP (17 ALUMNOS)	50 € + BUS
MAYO/JUNIO (Pendiente de confirmar fecha)	PUY DU FOU (TOLEDO)	5º EP (21 ALUMNOS) + 5º EP CEIP SAN CRISTOBAL	+/- 140 €
9 DE JUNIO	PARQUE LA ROCA (PALENCIA)	TODO EL ALUMNADO DE PRIMARIA (106 ALUMNOS)	25 € + BUS

### EDUCACIÓN SECUNDARIA

Actividad	Cursos	Temporalización	Departamento
Visita al Museo de la Ciencia de Valladolid	1º ESO	2º trimestre	Biología
Visita al Museo de la Ciencia de Valladolid	2º ESO	2º trimestre	Física y Química
Visita a un parque eólico en Astudillo (Palencia)	3º ESO	2º trimestre	Física y Química
Visita a una empresa de la zona, aún por determinar. Posiblemente serán PPG Ibérica o Curia	4º ESO	1º, 2º o 3º trimestre	Física y Química Biología
Programa química divertida UVA		2º trimestre	
Visita a los yacimientos arqueológicos y paleontológicos de Atapuerca y Museo de la Evolución en Burgos		3º trimestre	
Salidas al teatro y museos	1º, 2º, 3º y 4º ESO	2º y 3º trimestre	Lengua
Ruta literaria guiada en Salamanca	3º y 4º ESO	2º o 3º trimestre	Lengua
Puy du Fou	3º ESO	3º trimestre	Lengua
Visita del patrimonio cultural e histórico romano en Castilla y León	4º ESO	2º o 3º trimestre	Lengua
Concierto didáctico de la OSCyL			



en el Auditorio Miguel Delibes de Valladolid	2º y 3º ESO	1º trimestre	Música
Visita a los museos de danza de Íscar	2º y 3º ESO	2º trimestre	Música
Participación en el día europeo de la música: organización de concierto	2º y 3º ESO	3º trimestre	Música
Museo de la Ciencia de Valladolid	1º, 2º, 3º y 4º ESO	1º, 2º y 3º trimestre	Tecnología
Visita guiada al Museo Nacional de Escultura (Valladolid)	3º ESO	3º trimestre	Plástica
Visita al Patio Herreriano (Valladolid)	3º ESO	2º Trimestre	Plástica
Visita Observatorio de Tiedra	1º ESO	3º trimestre	Tecnología
GRUPO DGH: Parque tecnológico de Boecillo, Valladolid	3º y 4º ESO	2º trimestre	Tecnología
CARTIF: Parque tecnológico de Boecillo, Valladolid	3º y 4º ESO	3º trimestre	Tecnología
Visitas al Aula de Prevención en la ciudad de León	4º ESO	2º trimestre	Tecnología
Estudio del plano urbano de una ciudad haciendo un recorrido (Valladolid, Burgos o Segovia)	3º ESO	1º trimestre	Geografía e Historia
Fábrica regional, bodega o centro logístico (aún por determinar)	3º ESO	2º o 3º trimestre	Geografía e Historia
Visita a las Cortes de Castilla y León. Paseo en barco por el Canal de Castilla (Medina de Rioseco)	3º ESO	2º o 3º trimestre	Geografía e Historia
Taller de Manos Unidas (CEO Boecillo)	1º y 3º ESO	1º, 2º o 3º trimestre	Geografía e Historia
Visita al museo de Altamira	1º ESO	2º o 3º trimestre	Geografía e Historia
Villa romana de la Olmeda (Pedrosa de la Vega), villa romana de La Tejada (Quintanilla de la Cueva) y museo de La Olmeda en Saldaña (Palencia)	1º ESO ¿2º ESO?	2º o 3º trimestre	Geografía e Historia
Yacimientos de la Sierra de			



Atapuerca y Museo de la Evolución Humana (MEH) en Burgos	1º ESO	2º o 3º trimestre	Geografía e Historia
Valladolid medieval y moderno	2º ESO	2º trimestre	Geografía e Historia
Visita a un castillo de la Provincia (Torrelobatón, Fuensaldaña; Peñafiel, Medina del Campo...)	2º ESO	2º trimestre	Geografía e Historia
Madrid: Palacio Real	4º ESO	2º trimestre	Geografía e Historia
Madrid: Congreso de los Diputados	4º ESO	2º trimestre	Geografía e Historia
Archivo Histórico de la Casa Ducal de Albuquerque y Archivo Histórico de Cuéllar y visita teatralizada al Castillo (Castillo de Cuéllar, Segovia)	2º ESO	2º trimestre	Geografía e Historia
Frómista, Villalcázar de Sirga, Carrión de los Condes (Palencia)	2º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Madrid de los Austrias y el Museo del Prado	2º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Museo Nacional de Escultura de Valladolid	2º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Torrelobatón y Villalar	2º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Puy du Fou espectáculo nocturno y visita a Toledo	2º y 4º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Valladolid exposiciones temporales La Pasión y las Francesas	4º ESO	2º y 3º trimestre	Geografía e Historia
Valladolid Museo Patio Herreriano	4º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Madrid: Madrid de los Borbones y Museo del Prado	4º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Madrid: Museo Reina Sofía	4º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Madrid: Museo Thyssen	4º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Valsaín: Trincheras de la Guerra Civil	4º ESO	3º trimestre	Geografía e Historia
Taller "Jugando a espías" en el Museo de la Ciencia de Valladolid	2º ESO	1º trimestre	Matemáticas



Charla en el centro escolar a cargo del personal del INE	3º ESO	2º trimestre	Matemáticas
Visita al Museo de la Ciencia de Valladolid	1º ESO	2º trimestre	Matemáticas
Canguro Matemático	1º, 2º, 3º y 4º ESO	2º trimestre	Matemáticas
Olimpiada matemática provincial	1º, 2º, 3º y 4º ESO	2º y 3º trimestre	Matemáticas
Visita a Almenara-Puras	2º ESO	1º trimestre	Cultura Clásica
Visita al Parque Mudéjar de Olmedo			
Visita a Ureña (Valladolid)	3º ESO	1º trimestre	MAE
Visita Residencia de mayores (Boecillo)			
Visita al Museo del Prado y MAN (Madrid)	2º ESO	2º o 3º trimestre	Cultura Clásica
Charla Manos Unidas sobre ODS			
Recorrido a pie del Camino de Santiago por provincia de Burgos y visita a Burgos	3º ESO	2º trimestre	MAE
Taller /charla de ONGD Manos Unidas			
Visita a Clunia	2º ESO	3º trimestre	Cultura Clásica
Visita a localidad de Portillo, y/o Valladolid	3º ESO	3º trimestre	MAE
Seminci (Valladolid)	4º ESO	Octubre	Francés
Teatro en francés (Sala Borja, Valladolid)	1º ESO	Enero	Francés
Viaje cultural a Francia (Burdeos, Castillos del Loira)	2º y 3º ESO	Marzo	Francés
Cuentacuentos en francés	1º y 2º ESO	2º o 3º trimestre	Francés
Semana de inmersión lingüística en entorno rural con actividades deportivas (Sanabria, Zamora)	1º ESO	Mayo	Inglés
Semana de inmersión lingüística en Reino Unido	4º ESO	2º o 3º trimestre	Inglés
Gimnasio El Palero	1º, 2º, 3º	Diciembre	Educación Física



	y 4º ESO		
Actividades en el CEO	1º, 2º, 3º y 4º ESO	2º trimestre	Educación Física
Senderismo y canoas en las Hoces del Duratón	1º, 2º, 3º y 4º ESO	3º trimestre	Educación Física
Liga fútbol sala, 3x3 baloncesto y volley 4x4	1º, 2º, 3º y 4º ESO	1º, 2º y 3º trimestre	Educación Física
Asistencia a eventos deportivos	1º, 2º, 3º y 4º ESO	1º, 2º o 3º trimestre	Educación Física
Proyecto emprendimiento	3º y 4º ESO	1º trimestre	Economía
Visita al aula de prevención de riesgos laborales	4º ESO	1º trimestre	Economía
Feria de formación profesional	4º ESO	2º trimestre	Economía
Visita a empresa (por confirmar)	4º ESO	2º trimestre	Economía
Charla emprendedor	3º y 4º ESO	3º trimestre	Economía
Postales navideñas y Visita a la Residencia de Mayores de Boecillo	ESO	Diciembre	Religión
Visita al Belén de la Iglesia	ESO	Diciembre	Religión
Ruta de los Belenes	ESO	Diciembre	Religión
Concurso bíblico a través del juego	1º ESO	Marzo	Religión
Convivencia con alumnos de otros centros de Religión	ESO	Abril	Religión
Visita al V. Crucis de Iglesia Parroquial	1º ESO	Abril	Religión
Concurso bíblico a través de Kahoot	1º ESO	Abril	Religión
Realizar una etapa del Camino de Santiago	1º ESO	Mayo	Religión

### 3.3. SEGUIMIENTO

#### HOJA DE VALORACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES DEL CENTRO

ACTIVIDAD:

FECHA DE REALIZACIÓN:

PROFESORADO ENCARGADO DE LA VALORACIÓN:

VALORACIONES	PUNTUACIONES				
La actividad se ha desarrollado sin incidencias de ningún tipo	1	2	3	4	5



OBSERVACIONES:					
El alumnado participante ha colaborado de modo activo y ha aprovechado la actividad	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
La actividad ha resultado de interés para el alumnado	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
La actividad ha permitido alcanzar los objetivos previstos	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
LA ACTIVIDAD OS HA PARECIDO ADECUADA EN CUANTO A:					
Fecha:	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
Horario	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
Duración:	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
Tiempo de organización.	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
Organización.	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					
Puntualidad.	1	2	3	4	5
OBSERVACIONES:					



**SUGERENCIAS DE MEJORA:**

**3.4. EVALUACIÓN**

Se valorarán los siguientes aspectos:

- La actividad se ha desarrollado sin incidencias.
- El alumnado participante ha colaborado de modo activo y ha aprovechado la actividad.
- La actividad ha resultado de interés para el alumnado.
- La actividad ha permitido alcanzar los objetivos previstos.
- La actividad ha parecido adecuada en cuanto a: fecha, horario, duración, tiempo de organización, organización y puntualidad.
- Sugerencias de mejora. Cada uno de los primeros cinco ítems se valorará con una puntuación del 1 al 5 y se añadirán observaciones si se considera preciso.



#### 4. PROPUESTA PEDAGÓGICA /CURRICULAR

¿Se efectuó alguna modificación de la propuesta/propuestas del curso anterior?	SÍ
--------------------------------------------------------------------------------	----

¿Se ha previsto efectuar alguna modificación en la propuesta pedagógica/curricular de las enseñanzas que imparte el centro?	SÍ
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Si la respuesta es afirmativa mencionar el apartado/apartados previstos:

Las modificaciones se encuentran en el anexo I, de la presente programación.



<b>5. PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS QUE SE HAN MODIFICADO</b>		
<b>EDUCACIÓN INFANTIL</b>		
Área o materia: Todas	Apartado modificado: Todos	Curso: Todos
<b>EDUCACIÓN PRIMARIA</b>		
Área o materia: Todas	Apartado modificado: Todos	Curso: Todos
<b>EDUCACIÓN SECUNDARIA</b>		
Área o materia: Todas	Apartado modificado: Todos	Curso: Todos



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

## **6. DOCUMENTO DE ORGANIZACIÓN DE CENTRO (DOC).**

30 de octubre de 2024



<b>7. PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.</b>	
<b>7.1.</b> Normas de organización y funcionamiento concretadas en el Reglamento de Régimen Interior.	X
<b>7.2.</b> Plan de convivencia.	X
<b>7.3.</b> Plan de orientación.	X
<b>7.4.</b> Plan de Acción Tutorial.	X
<b>7.5.</b> Plan de Atención a la Diversidad.	X
<b>7.6.</b> Programa para fomentar el conocimiento y la difusión entre las personas de la comunidad educativa de la igualdad de oportunidades y la efectiva inclusión de las personas con discapacidad.	X
<b>7.7.</b> Plan de Acogida	<input type="checkbox"/>
<b>7.8.</b> Plan de lectura.	X
<b>7.9.</b> Plan Digital.	X
<b>7.10.</b> Plan de mejora.	<input type="checkbox"/>



## **8. MECANISMOS DE DAR PUBLICIDAD A LA PGA**

La PGA del CEO Boecillo se presentará al Claustro de profesores para su aprobación y revisión. Se presentará también al Consejo Escolar.  
Estará disponible en material impreso en Jefatura de Estudios del centro, para ser consultada por cualquier miembro de la Comunidad Educativa.



## **9. EVALUACIÓN DE LA PGA**

### **9.1. AGENTES EVALUADORES**

- Equipo Directivo.
- CCP.
- Ciclos.
- Departamentos.
- Organismos Oficiales de Educación.

### **9.2. MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN**

- Inicial o diagnóstica.
- Formativa o continua.
- Sumativa o intermedia.
- Final o de impacto.

### **9.3. HERRAMIENTAS E INDICADORES DE EVALUACIÓN**

- Rendimiento académico.
- Equidad e inclusión.
- Participación y compromiso de la Comunidad Educativa.
- Innovación y Tecnología Educativa.



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**10. FECHA Y FIRMA DE LA DIRECTORA**

En Boecillo, a 30 de octubre de 2024

Fdo.- Rosa María Hernando Salinas



## **ANEXO I: PROPUESTA PEDAGÓGICA/CURRICULAR**

A continuación, presentamos las modificaciones realizadas en la Propuesta Curricular y en las enseñanzas que imparte el centro (CEO Boecillo) en el presente curso escolar 2024-25:

1. En E. Infantil y Primaria, se llevará a cabo un *Proyecto de Educación Emocional*. Dicho Proyecto, ha sido aprobado por la Dirección Provincial de Educación como un proyecto de centro. Ha constado de varias fases:
  - Formación al profesorado sobre Educación Emocional, por una ponente especialista en el tema.
  - Elaboración de diferentes proyectos por los distintos profesores de cada uno de los ciclos.
  - Puesta en práctica y presentación de evidencias al CFIE.
2. Modificaciones en los documentos programáticos del centro. Se indicará cada uno de ellos en el apartado punto 7 de la PGA.
3. Supresión del aula de Educación Infantil de 2 años, por falta de matriculación.
4. Ampliación de un grupo de 3º ESO, estableciéndose línea 3 en 1º, 2º y 3º ESO.